

## Formation Annecy – 7 et 8 juillet 2010

### L'animateur participatif

Être participatif ne va pas de soi. Il faut du sens, une posture et des ficelles. **Accolades** vous propose une formation de deux jours pour construire une boîte à outils, avec quelques éléments théoriques et méthodologiques qui vous aideront à animer vos réunions en valorisant tout le potentiel d'un groupe.

#### Objectifs :

- Poser le cadre théorique de « l'animateur participatif »
  - La Maïeutique,
  - Paolo Freire, l'éducation nouvelle
- Identifier la posture de l'animateur participatif
  - Accepter de ne rien savoir pour commencer,
  - Partager ses compétences avec le groupe
  - Faire confiance au groupe,
  - Trouver sa couleur, connaître ses limites
- Construire un processus pour atteindre ses objectifs
- Utiliser les contraintes pour libérer la créativité,
- Découvrir, inventer des outils d'animation, partir avec « sa première boîte à outils de l'animateur participatif »

#### Méthode :

- Participative et dynamique
- Partir de la compétence du groupe
- Utiliser des outils variés, identifier chaque fois le potentiel et les variantes
- Un processus de formation basé sur l'aléatoire

## Déroulement

Jour	Horaire	Contenu	Méthode	Fil conducteur
Mercredi 07 juillet 2010	9h/10h	Inclusion	La carte du groupe	Une méthode : des plus et des moins : on collecte après chaque séquence ses impressions sur l'outil.
	10h/12h30	Le cadre théorique de l'animateur participatif	<b>Meta plan</b> Les contraintes sont tirées aux dés (blocage du groupe, temps, matériel d'animation, locaux) Réalisation d'une synthèse Validation par abaque de Régnier	
	14h/16h45	Construire un processus pour atteindre ses objectifs	Jeu de l'enveloppe : quatre questions, et on construit des réponses Les contraintes sont tirées aux dés (blocage du groupe, temps, matériel d'animation, locaux) Elaboration collective d'un cadre Evaluation par gommettes	
	16h45/17h	Bilan de la journée	Abaque de Régnier	
Jeudi 08 juillet 2010	9h / 9h30	Inclusion		
	9h30/12h	La posture de l'animateur, faire avec les contraintes	On imagine en ateliers des réponses pour faire face à des contraintes tirées au sort Deux temps : on imagine les contraintes (liste de situations qui peuvent arriver) On tire au sort des objectifs, des contraintes, le temps, le matériel et on invente plusieurs réponses possibles	
	13h30/16h	Ma première boîte à outils d'animateur participatif	En partant des infos collectées dans le fil conducteur, on imagine des variantes	
	16h/17h	Bilan de la formation	Validation par abaque de Régnier	